



SESSION 3

Vidéo éducative (VOD, live avec IA et classe virtuelle) et souveraineté

Après un panorama des outils de vidéos utilisés dans l'enseignement supérieur, cette session s'intéressera plus particulièrement à Canal U et Esup-Pod mais aussi aux classes virtuelles. Ces plateformes vidéo seront présentées d'un point de vue institutionnel et fonctionnel, à l'aide de démonstrations et de possibilités de manipulation. Des échanges seront organisés suite aux présentations pour répondre aux questions et débattre de l'intérêt d'une souveraineté des outils de vidéos éducatives et de classe virtuelle.

Animée par [Nicolas Can](#), Responsable technique chez France Université Numérique et [Carole Schorlé-Stefan](#), Animatrice de L'Université Numérique

Avec [Benjamin Houry](#), Responsable du Pôle de Formation Ouverte et A Distance – Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, [Joséphine Loterie](#), Chargée de ressources documentaires et de médiation numérique chez Canal U, [Julien Marchal](#), Sous-directeur adjoint en charge des infrastructures et services à l'université de Lorraine et coordinateur technique de ESUP-Portail

1) Introduction

Nicolas Can introduit la session par un panorama des différents usages faits de la vidéo en pédagogie : capsules courtes (le fréquent), cours magistraux, tutoriels, classes virtuelles, MOOC et cours hybrides. Il indique que les producteurs de contenus sont majoritairement les enseignants et les ingénieurs pédagogiques. Il liste les plateformes vidéos les plus utilisées, ainsi que les initiatives de mises en réseau sur le sujet.

2) Présentation de Canal U

Canal U est une plateforme centralisant un grand nombre de vidéos produites dans l'enseignement supérieur et la recherche. Elle est accessible en ligne et gratuitement sur www.canal-u.tv pour les producteurs de contenus (institutions ayant leur chaîne) et les usagers. Elle propose plus de 50 000 contenus pédagogiques et de recherche (conférences, colloques, documentaires de recherche, podcasts, etc.) et il est possible d'y faire des directs.

La plateforme est financée par le ministère. Elle a été créée en 2001 et refondue en 2022 pour répondre aux besoins de la science ouverte.

Il s'agit d'un site développé sur Drupal (code ouvert) dont la maintenance est assurée par un prestataire. Les serveurs sont hébergés au CINES. L'indexation est optimisée et facilite l'accessibilité et l'interopérabilité (FAIR, IDREF + DOI, Dublin Core + LOM).

Les principaux partenaires de Canal U sont le Cines, l'ABES, l'Inist, Opéras et le projet Ilaas (brique Aristote).

La plateforme compte 3 millions visites annuelles et 20 bibliothèques en moissonnent les contenus.

Une visite de la plateforme en ligne a été faite durant la session.

3) Présentation de BBB

Suite au Covid, le Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse a souhaité proposer un service de visioconférence permettant l'organisation de réunions à distance et de classes virtuelles. BBB, un outil de open source a été choisi et développé par la Direction du Numérique pour l'Education (<https://github.com/numerique-gouv/b3desk>).

Il y a une volonté de créer une communauté autour de l'outil.

L'interface a été présentée durant la session.

La DNE participe à la feuille de route de BBB et finance des évolutions (tableau blanc, affichage en grille, etc.). Dans une version 3.0.16, l'interface va être améliorée, ainsi que le chat et certaines fonctionnalités (bouton quitter/terminer une réunion).

La feuille de route 2025/2026 prévoit par exemple la possibilité de déléguer des salons, un tableau blanc infini, la planification de réunions, l'envoi de mail d'invitation, la transcription à froid...

La plateforme a été utilisée par 3 millions de personnes sur la dernière année et 98000 visioconférences ont été organisées chaque mois en 2024/2025.

4) Présentation de POD

POD est une plateforme permettant la diffusion vidéo. Elle a été initiée en 2014 par l'Université de Lille et a intégré le consortium Esup Portail en 2015. Elle est régulièrement mise à jour (passage de la version 2.0 en 2018 à 4.0 en 2025) par une cinquantaine de contributeurs. 55 installations ont été faites dans différents établissements d'enseignement supérieur.

La plateforme est open source, scalable, accessible aux usagers à besoins spécifiques à 71% des critères du RGAA, multilingue, etc.

Elle comprend, entre autres, un processus d'archivage, une page d'accueil configurable et dynamique, la possibilité de faire des live et des enregistrements (pilotage des salles et retransmission), la génération de titres et quiz grâce à Aristote, ainsi que le sous-titrage automatique.

Une démonstration a été faite durant la session.

5) Réponses aux questions du public

Le passage à une capacité d'accueil plus importante de BBB est difficile à industrialiser, mais l'arrivée de la version 3 va permettre de passer à 700-800 personnes connectées.

Il n'apparaît pas risqué pour un établissement de basculer entièrement sur BBB car nous avons les compétences en France pour pouvoir continuer à récupérer le code source et à le développer. Dans le pire des cas, la solution serait opérationnelle durant 3 ans et permettrait de se retourner pour trouver une alternative.

Il est important de se détacher au maximum des propositions payantes, a fortiori face aux nombreuses évolutions connues par BBB.

La bonne manière de faire semble être de ne pas chercher des solutions équivalentes, mais des solutions suffisantes par rapport aux besoins. Or c'est le cas de BBB et il est souverain.

Il apparaît important de pouvoir continuer de distinguer les dispositifs permettant l'organisation de classes virtuelles de ceux ciblant l'organisation de réunions. Ce distingo est fait par BBB car la volonté collective est autant d'avoir des outils de classe virtuelle performants, que d'améliorer ceux liés à la visioconférence.

Les nouveautés qui vont arriver dans BBB vont permettre d'aller plus loin dans la formation et la créativité. Des efforts seront faits pour offrir des services supplémentaires à ce sujet. Les participants sont invités à faire remonter leurs besoins (idée d'organisation de journées BBB dans l'enseignement supérieur et la recherche pour récolter des besoins partagés).